FRISE À IMPRIMER

Frise chronologique du théâtre français

De la querelle du Cid au théâtre de l’absurde, les dates sont celles de créations scéniques qui permettent de comparer des formes dramatiques.

- **1637** — Le Cid de Corneille
- **1673** — Le Malade imaginaire de Molière
- **1784** — Le Mariage de Figaro de Beaumarchais
- **1830** — Hernani de Victor Hugo
- **1896** — Ubu roi d’Alfred Jarry
- **1950** — La Cantatrice chauve d’Eugène Ionesco
- **1953** — En attendant Godot de Samuel Beckett

Les intervalles entre les repères ne sont pas à l’échelle.