FRISE À IMPRIMER

# Frise chronologique du roman français

Du roman d’analyse à la remise en cause du personnage et de l’intrigue, comparez les dates de parution d’œuvres qui déplacent les conventions du récit.

- **1678** — La Princesse de Clèves de Madame de Lafayette
- **1731** — Manon Lescaut de l’abbé Prévost
- **1830** — Le Rouge et le Noir de Stendhal
- **1857** — Madame Bovary de Flaubert
- **1913** — Du côté de chez Swann de Marcel Proust
- **1942** — L’Étranger d’Albert Camus
- **1957** — La Jalousie d’Alain Robbe-Grillet

Les intervalles entre les repères ne sont pas à l’échelle.