FRISE À IMPRIMER

Frise chronologique du réalisme littéraire

Comparez les dates d’œuvres et de prises de position sur l’observation des milieux sociaux chez Balzac, Flaubert et leurs contemporains.

- **1830** — Le Rouge et le Noir de Stendhal
- **1835** — Le Père Goriot de Balzac
- **1842** — Avant-propos de La Comédie humaine
- **1856** — Lancement de la revue Réalisme
- **1857** — Madame Bovary de Flaubert
- **1869** — L’Éducation sentimentale de Flaubert

Les intervalles entre les repères ne sont pas à l’échelle.