FRISE À IMPRIMER

Frise chronologique de l’histoire du jazz

Des premiers disques au bebop, au modal et au free jazz, les enregistrements servent de points de repère pour écouter les transformations du genre.

- **1917** — Premier disque de l’Original Dixieland Jass Band
- **1925** — Premiers enregistrements des Hot Five de Louis Armstrong
- **1938** — Concert de Benny Goodman à Carnegie Hall
- **1945** — Enregistrements de Charlie Parker pour Savoy
- **1959** — Parution de Kind of Blue de Miles Davis
- **1960** — Enregistrement de Free Jazz d’Ornette Coleman
- **1970** — Parution de Bitches Brew de Miles Davis

Les intervalles entre les repères ne sont pas à l’échelle.